

XI CONGRESO NACIONAL DE RECREACIÓN: “MIRADAS RENOVADAS Y MUNDOS POSIBLES”

Recreación: Un Derecho Para Todas Las Personas

II Encuentro Intercultural Villahermosa Cali

“Porque los Puntos de Encuentro son más importantes que cualquier diferencia entre nosotros”

FUNLIBRE

**PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN**





PRESENTACIÓN...



Experiencia desarrollada en el establecimiento Penitenciario de Mediana Seguridad Carcelaria Cali - Villahermosa en el marco del II encuentro Intercultural que se llevó a cabo del 25 al 27 de Noviembre de 2009 bajo el lema: ***"Porque Los Puntos De Encuentros Son Más Importantes Que Cualquier Diferencia Entre Nosotros"***

Evento donde se logró integrar a más de 5500 personas entre internos y Personal administrativo y de custodia en pro de un bienestar para todos.

Se busca motivar a los profesionales del campo de la recreación que se encuentran generando procesos de cambio en nuestra sociedad a través de un trabajo que tiene como centro al Ser Humano y que a través de ella está generando cambios en el entorno de una forma gozosa, para que continúen en su accionar y consideren que cada una de las propuestas resultantes de sus labores son un aporte para el desarrollo social y humano del país.

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



La subdirección de reinserción social del INPEC a través del grupo de Desarrollo Humano pone en mano de los centros carcelarios a nivel nacional “El Programa de Integración Social de Grupos con Condiciones Excepcionales” proponen la realización del Primer Encuentro Intercultural INPEC 2008, el fue realizado en Cali con el lema: **“Respeto Y Tolerancia, Base De La Sana Convivencia”**, desarrollado del 17 al 21 de Noviembre, el cual generó acciones que llevaron a la participación y la integración de la comunidad carcelaria en programas deportivos y jornadas culturales que involucraban la música y la danza.

Partiendo de este primer Encuentro y con la intención de fortalecer espacios donde se generen procesos de convivencia , el Área De Tratamiento Y Desarrollo del centro Penitenciario, se propone realizar el:

II Encuentro Intercultural Villa Hermosa.



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



¿CÓMO SE HIZO?

Desde el Área De Tratamiento Y Desarrollo, se invita a varias personas y entidades interesadas en fortalecer procesos de desarrollo humano en estos espacios, también cuenta con el apoyo de INDERVALLE, que en su momento manejaba un **proyecto llamado deporte y recreación en centros carcelarios** coordinado por una profesional en recreación, quien interviene en forma directa en la planeación, organización y desarrollo del : **II Encuentro Intercultural Villa Hermosa.**

Esta fue la mejor oportunidad para mostrar lo valioso de desarrollar un programa que se vale de la cultura y La Recreación Dirigida como un ejercicio que promueve el desarrollo y la construcción de la convivencia y la paz, *transformando el entorno de una forma gozosa.*

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles

¿CÓMO SE HIZO?

Socialización y sensibilización: dar a conocer, motivar y comprometer la participación activa de las directivas y el Cuerpo de Custodia y Vigilancia.

Socialización de las Pautas con Representantes de los patios de DDHH, bibliotecarios e internos del área educativa, con quienes se programaron actividades de sensibilización y difusión de la jornada de Encuentro. Por consenso grupal se adopta el lema :

“Por que los Puntos de Encuentro son más importantes que cualquier diferencia entre nosotros”

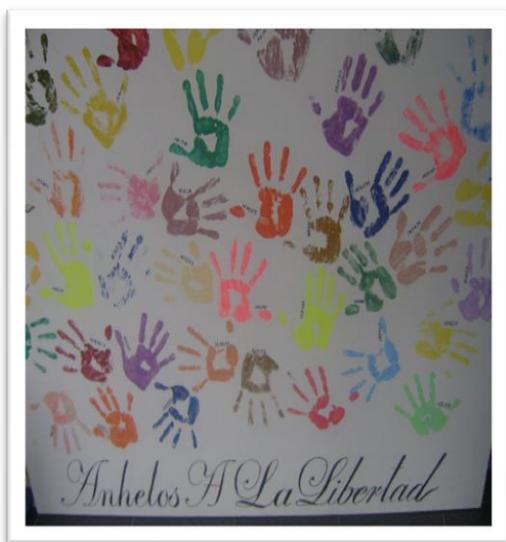
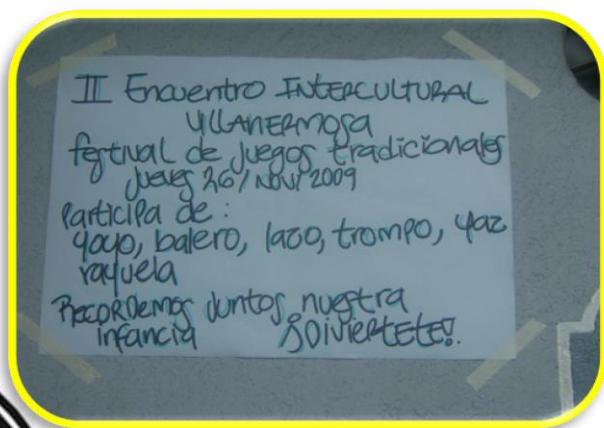
PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN





Coordinación con representantes de patios, DDHH y bibliotecarios

Se contó con la participación de los Representantes y los Bibliotecarios de cada patio: con quienes se coordinó el desarrollo de las actividades, se elaboraron carteleras y mensajes alusivos al Respeto y la Tolerancia, como mecanismo de difusión del evento y sensibilización de los internos.



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



Organización de los equipos de trabajo y logística

Aquí se contó con el personal de tratamiento y desarrollo, Profesional en Recreación de INDERVLLE, tres practicantes de psicología, diez auxiliares, y la guardia, quienes en cada uno de los tres días que duró el desarrollo del evento formaron parte activa de la programación.



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



REALIZACIÓN DEL PROGRAMA

“II ENCUENTRO INTERCULTURAL VILLA HERMOSA”
“Porque los Puntos de Encuentro son más importantes que cualquier diferencia entre nosotros”

Se programaron tres días del desarrollo del evento así:

Día 1: FORO: “LA CARCEL: UN ESPACIO DE ENCUENTRO DE CULTURAS?

Día 2: “FESTIVAL DE JUEGOS TRADICIONALES”: Con la recreación estamos haciendo una transformación gozosa del entorno.

Día 3: ENCUENTRO ARTÍSTICO CULTURAL DE COMPARSAS:
Bailes Representativos de las Regiones Colombianas.
Muestra Gastronómica.

Para medir los alcances de este encuentro se acordó con el área de tratamiento y desarrollo realizar una evaluación en cada espacio.

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles

II ENCUENTRO INTERCULTURAL VILLAHERMOSA

"PORQUE LOS PUNTOS DE ENCUENTRO SON MÁS IMPORTANTES
QUE CUALQUIER DIFERENCIA ENTRE NOSOTROS"

Foro: La Cárcel: Un Espacio de Encuentro de Culturas?

NOVIEMBRE 25 DE 2009

¿Cómo le pareció el Foro?

¿Qué tema le interesó más y porqué?

¿En caso de volver a realizar otro Foro que temas les gustaría que se trataran?

Sugerencias:

II ENCUENTRO INTERCULTURAL VILLAHERMOSA

"PORQUE LOS PUNTOS DE ENCUENTRO SON MÁS IMPORTANTES QUE
CUALQUIER DIFERENCIA ENTRE NOSOTROS"

Foro: La Cárcel: Un Espacio de Encuentro de Culturas?

¿Cómo le pareció el evento realizado? Bueno_____ Regular_____ Malo_____ Porqué?

¿Cuáles juegos le llamaron más la atención?

¿Cómo le pareció la participación de sus compañeros? Bueno_____ Regular_____ Malo_____ Porqué?

¿Le gustaría que se volviera a repetir este evento? Si _____ No _____ Porqué?

¿En caso de volver a repetir el Festival, que otros juegos o actividades les gustaría que se realizaran?

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN





Día:1

FORO: “LA CARCEL: UN ESPACIO DE ENCUENTRO DE CULTURAS?

HORA: 9:00 a.m. a 2:00 p. m.

PARTICIPANTES: Ciento Cincuenta asistentes entre monitores de educativas, representantes de DDHH, bibliotecarios e internos estudiantes

INVITADOS: Ponentes de varias universidades de la Región: la universidad del Valle, el ICESI, la Universidad Autónoma, la Universidad Santiago de Cali y la Universidad Libre.

Se realiza un compartir como inicio a la inauguración del evento



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles

**PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN**





Día: 2

"FESTIVAL DE JUEGOS TRADICIONALES": Con la recreación estamos haciendo una transformación gozosa del entorno.

LUGAR: Instalaciones del Centro Penitenciario, en cada uno de los patios: 1, 1A, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, incluyendo la unidad de salud mental.

HORA: 9:00 a.m. a 2:00 p. m.

PARTICIPANTES: Cinco Mil reclusos de los patios 1, 1 A, 2, 3 4, 5, 6, 7, 8, 9, y la Unidad de Salud Mental, además se contó con el apoyo de diez auxiliares , tres practicantes de psicología y personal administrativo del área de Tratamiento y Desarrollo.



Patios

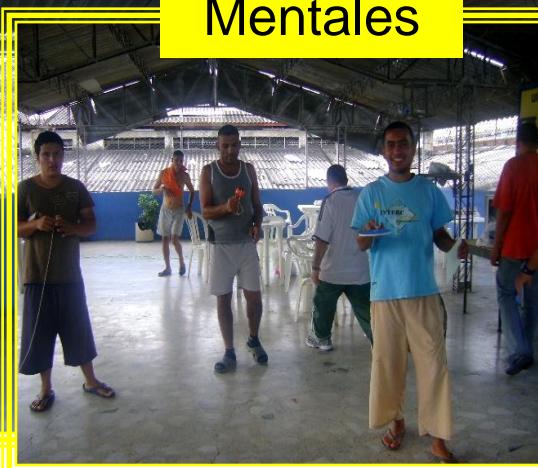


Miradas renovadas y mundos posibles

Discapacidad y Adulto Mayor



Mentales



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN





Día:

"ENCUENTRO ARTÍSTICO CULTURAL DE COMPARSAS":

*Bailes representativos de las regiones
Muestra Gastronómica*

LUGAR: AULA MULTIPLE

HORA: 9:00 a.m. a 4:00 p. m.

PARTICIPANTES: 150 Internos Participantes Del Evento, Invitados Especiales De La Policía Y Representantes De Los Cabildos Indígenas De Pitayo Y Florida Y 80 Familiares De Los Internos.



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles

**PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN**



**"Comenzamos A
Envejecer
Cuando Dejamos
De Recrearnos"**





LOGROS

Día: 1

El 75% de la población evaluada opinó que el Foro estuvo Bueno, Muy bueno y Excelente, el otro 25% no respondió o no se interesó en el Foro.

Se mostró mucho interés en que se volviera a tratar en otro foro el tema de Jurídica 50%, además propusieron temas como: Arte, Ocio y Prisión, Prevención, Educación y Cultura un 25%, solo un 25% no sabe no responde.

La respuesta de más del 50% de los evaluados fue muy positiva, lo que invita a continuar con este tipo de proyectos.

Sugerencias: Convertir a Villa Hermosa en un espacio de sano esparcimiento, que se repitan los foros con más frecuencia.

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



LOGROS

Día: 2

Hay aceptación del programa por parte de los participantes quienes dan un 96% de calificación buena a la realización de este evento

participación de los compañeros, bueno a un 96%, algunas razones: Todos participaron y se divirtieron, - se cambió la rutina – participaron compañeros de todas las edades y problemas físicos, - todos querían participar así fuera por un rato, puesto que lo vieron ameno y agradable....

¿Le gustaría que se volviera a repetir este evento? un 100% positiva

Por su parte los jóvenes auxiliares acompañantes del evento destacaron el impacto que causó ver a los internos jugando, recalcan la importancia de programas como este, porque los internos dejan de verlos como una amenaza, se divierten y gozan sin violencia

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



LOGROS

Día: 3

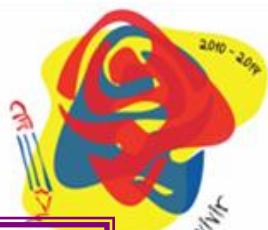
La variedad de las presentaciones dieron la posibilidad de mostrar el intercambio cultural que se da dentro del centro penitenciario puesto que los protagonistas representaron la heterogeneidad de la población carcelaria donde encontramos: población afro, indígena, extranjeros, jóvenes, adultos y adultos mayores, y LGTB.

PROGRAMACIÓN	
PATIO 1	CARNAVAL DE NEGROS Y BLANCOS
PATIO	CHIRIMIA Y SALSA (bugaloo con chachacha y mambo) Cogelete el golpe
PATIO 2	CUMBIA ABOSADO (de la costa chocoana)
PATIO 3	SALSA TIMBALERO Y HIP HOP
PATIO 4	(MEZCLA DE LA COSTA ATLANTICA)
PATIO 5	MAPALE CHOCOANO Y RAP
PATIO 6	SALSA MANANGUERO (VALLE DEL CAUCA)
PATIO 7	SALSA SONIDO BESTIAL
PATIO 8	POR QUE NO TOMA MAS (POESIA DEL INDIO DUARTE) BAILE MOSAICO FOLCLORICO (JIMMY ZAA)
PATIO 9	CHIRIMIA Y JOTA – RAP
LGBTB	LA CADERONA

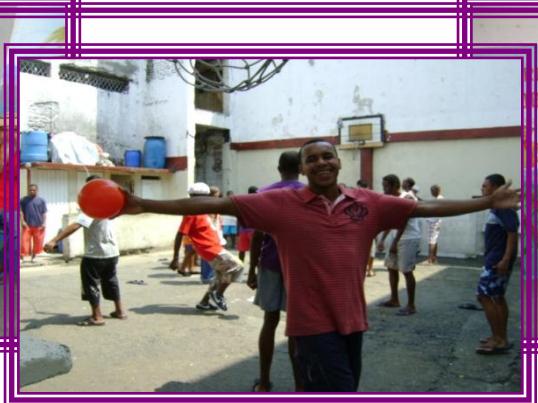
PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



Toda esta unión de esfuerzos solidarios logró que se beneficiaran más de cinco mil personas que a través del arte, la cultura y la recreación lograron la transformación del entorno de una forma gozosa.



PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



CONCLUSIONES

Es hora de que como profesionales del campo sigamos registrando experiencias significativas que dejan huella, proponiendo e innovando con nuevas propuestas que muestren la importancia de continuar adelante con programas que ayudan con el fortalecimiento social del individuo, porque desde hace muchos años en 1980, se declaró en la Asamblea General de las Naciones Unidas que...

“..después de la nutrición, salud, educación, vivienda, trabajo y seguridad social, la recreación debe considerarse como una necesidad básica, fundamental para su desarrollo.”

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Miradas renovadas y mundos posibles



CONCLUSIONES

Es hora de que los profesionales del campo de la recreación, que se encuentran generando procesos de cambio en nuestra sociedad a través de un trabajo que tiene como centro al Ser Humano, considere que cada una de sus propuestas y resultados son un aporte para el desarrollo social y humano del país.

Es hora de reconocer y hacer visible nuestra labor, de seguir ejerciendo a la luz de todos y de una forma responsable los derechos ciudadanos. Porque:

¡La formulación de políticas públicas de recreación es responsabilidad nuestra!

PLAN
NACIONAL DE
RECREACIÓN



Ana Patricia Reyes Rivera
Profesional en Recreación
Universidad del Valle

Miradas renovadas y mundos posibles